

Éditions Mains-Soleil

janvier 2022

Fabrice Rebeyrolle
Isabelle Lévesque

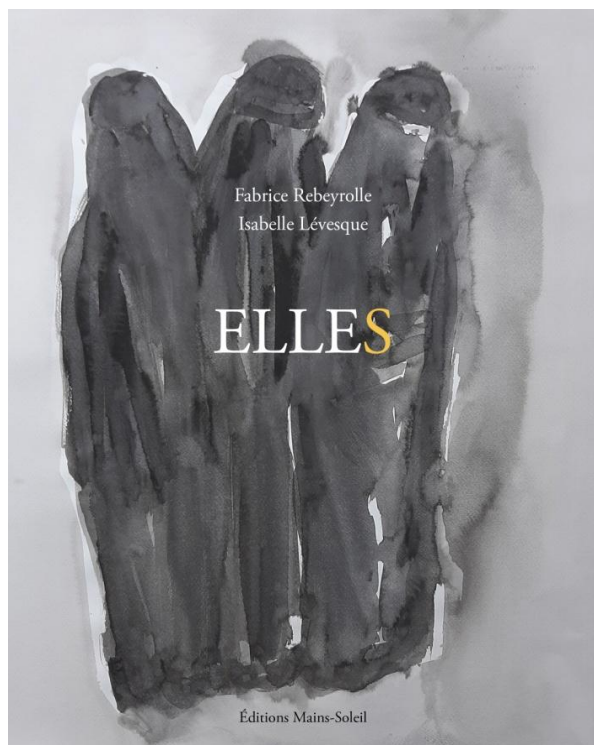
ELLES

Comme des lampes allumées

Dans ce recueil, 11 œuvres, toiles et papiers choisis par le peintre Fabrice Rebeyrolle, ont inspiré 11 poèmes à la poète Isabelle Lévesque. Leur mise en résonance permet d'instaurer un dialogue entre passé et présent, réel et vision, geste et voix.

Peintre ou poète en dialogue, tous deux osent aujourd'hui affronter les abîmes d'une humanité toujours inachevée. Se confrontant à la diversité des cultures à travers le sort qu'elles réservent aux femmes, leur quête croisée met en lumière la nécessité d'un universel et le chemin d'une résistance à l'inhumain.

La peinture, comme la poésie, apparaissent alors comme ces lampes qui s'allument pour que « la nuit ne soit pas totale » et nous d'éternels égarés. **Sylvie Fabre G** *Extraits de la préface*



*Je dessinerai le visage bleu du ciel. Je dirai
qu'il pleut l'azur sur les contours
gagnés par la couleur sans tache
d'une parole secrète.
Je crierai les noms trois fois, corne de brume
sur la terre dévastée des Sans Visage.
Je ferai libre le poème bougé sur la feuille d'ombre
où les noms se bousculent. Visage !
Pour échapper, que soit nommée
la perte rouge du cri
par la grille du soupirail muet muré.
Isabelle Lévesque*

Fabrice Rebeyrolle
« Voilée 9 » 2021
106 x 75 cm sur Arches



Le recueil : 42 pages - Format : 24 x19 cm - 20 reproductions
Prix de l'édition courante **15 €** (+frais d'envois 5 €)
Paiement par chèque à l'ordre de : Éditions Mains-Soleil

Pour commander :

Fabrice Rebeyrolle
Atelier de l'Aliette - 13 rue Grande Narette - 36100 ISSOUDUN
Tél. : +33 (0)6 86 99 29 81 / rebeyrolle.fabrice@bbox.fr
<https://www.editionsmains-soleil.com>